عَالِهُ دِسْ اللَّهُ الْحُرَّالِيَّةِ مَلْ اللَّهُ طَلِيْنَ الْحَرَّالُوا الْعُمَّاسِ وَهُوَ لَكُوْرُ فَا (أَبُو الْعُمَّاسِ وَهُوَ لَكُوْرُ الْمُارِكِيُمُ الْمُعَارِسِمُ الْمُؤْرُ

الع المرالغ بالث

المنا مُرُّالِمُ لِللهُ لِمَا أَخْسَـ كَالْ جَالِوْفِعُ خَاللْعَتْرِيدِ تَكِيلِنا وَعَالَكُمْ مُعَالِدًا الْإِسْمُالُ يُّالِمُأْمُوْصُوعِم عِتْ ازُ إِنْ الْكَارُ عِنْ جِلَا نَدَا يَّلُو

مَنْ فِنَا صَنَا عِدْ وَالنَّعْرُ واللّعِكْ ما عَلِي عَلَى الشَّعُورُ

مُوامِوْ تَعَرِّعَ سُا أَمِراهُ مَ

والعصمطاعاتة عُلِحَتْم بِينَ إِلَّا الْسِوَلَ

وانسُهُدُلُكَ مَدُوا الْمُورُا تَهُ الْفِيلُورُ الْتُوفِيدِ مَرْكَ اللَّارِمُ الرَّهُ الرَّهُ عَلَيْهِ مَا عَمَانَتِ الْاَصْ فِي مِنْهُ الْمِدُّ

والا

وَغَالُالِحُ وَيُنفُّرُّ شَعَالًا وَاغْتُهُا الْعُدَاءُ الْعُرِفُا عَالِنَامُ عِلَا الْعُرِدِ لَنْفَعُا أما المؤلف اليو وك ملا ما المؤرن الواكات

تْمْ الْمُرْمَاءُ إِلْصَاءِ لَا لَهِكَ وَوَاجِّالُوصَعُ هِزَالِ لَرَبِكُ وترك الكاد الرابغضية ومعوا راكا التعام مواجر اواما استبا و الماج الحاجة الماجية والدوار وصف وَكُوْرُ فَلَ الْمُوضَى مُعْرُومًا بِهِ وَكُوْرُ صُوعِ الشّلْعِالْ تَلْخُولًا خالسًا فالعرافة بزئافع لاراتنم إِذْ وُخِفًا لِلسَّلْبُ وَانْعَرُّوْ يَسَنْفِ الشَّكِ إِنْدَا تَعْقَلًا

3/3

اه کو فقیم أناه أجير وموالع وَخِالْمُ ازْ البُّورُما عُلِيًّا والغصرور عموك نخالعًا بِي ذَاكُ أُوسُويًا أَوْمُ مِنْكُ إِنَّا الْمُ أَحْدَ

أَيْ كِزِبَّا عِيهِ التَّلْبِ وِافْهُ ١٠ اثرًا

المُ الله العَدَّرُ وَالِهُ اللهُ ا ولا أباك موصر كالع مِزَالُونَ الْمُوالِيَ وانوف اعراها ونعسر

المورة الغظ المعير معتبر

وامعلك المعفورة عنوما افمموطا نك

وفي فراها ع

يخ الرَّفامُ الْمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمِ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ ا الفون العرب أصّر ور والامنياخ السؤاء الج ثبت والمثلث له منتق يعا ورانوب ممالزا يَّنَ الْمِلْمُ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الْمُلْمِ الناج والناج المتابعة

ضغ راجه الزّات وسروة وعاد الشرك الماعناك ا ونت ما يند عنا مر توسا وعاد المفال و تغوّال من وَجانُ العُرِ وَلَوْ لَيْمًا كَ وَفَعُ انتِشَارِ وَوَجُونُ وَيَّ مُعْ الشَّافُمُ لِيَالُهُ الْحَالِي يَعْدُونِهُ الرَّكُ

المتعادية المتعادية

رَعْكُورِهِ وَرَامْكَارِكُونَ مِنْهُ الْمَارِمُونِهِ مَنْهُ الْمَارِهِ وَمُوالْكُورِهِ الْمَارِيةِ وَالْمَارِيةِ وَالْمَالِيةِ وَالْمَارِيةِ وَلَا الْمَارِيةِ وَالْمَارِيةِ وَالْمَارِيةِ وَلَا اللّهِ وَالْمَارِيةِ وَلَيْهِ وَالْمَارِيةِ وَلَا اللّهِ وَالْمَارِيةِ وَلَيْهِ وَلَا اللّهِ وَلَيْهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَالْمُولِيقِيقِ وَالْمُولِيقِيقِ وَالْمُولِيقِيقِ وَلَا اللّهِ وَلِي وَلَيْهِ وَلَا اللّهِ وَلَالْمُولِيقِيقِ وَلِي اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلِلْمُولِيقِ الللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلِلْمُولِيقِ الللّهِ وَلِلْمُ اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلِلْمُولِيقِ وَلِلْمُولِيقِيقِ وَلِي اللّهِ اللّهِ وَلَا اللّهِ اللّهِ وَلَا اللّهِ الللّهِ وَلَا الللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلِمُلْكُولِ الللّهِ وَلَا الللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلَا اللّهِ وَلِمُلْمُ اللّهِ اللّهِ الللّهِ وَلِي الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ وَلْمُلْكُولُولِي وَلِي اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّه

والمؤجبات عنفلغا فسان بنشبة أربعة والوالحكان وعدم المنظمة المنفقة المؤلفة المنظمة المنفقة النفال في المنفقة ا

الكفر

مرالمؤاضة المرماتعيث ا فالاوالله المالية كراليوالفني من كالر وَكُونِهُ نِعَيْمِ عِكْمِهِ وَإِر مُعَ وَعَكُمُهُ مُرْكَهُ الْمُحَصِّرِ ، لاهرائي عب فزر أو مراء تا بغاف كار الأ والنيارلة كاانتخمل أن الم والمحاج الم أي في الما المنظلة عني نصعة كالاسلام عَكَارُ فِي وَالزَّابُ أَيْ إِنَّوْامِبُ وأغزوا والع جرالي عاجب مُرَالُهُ الْمُحَامِقُ إِنْ يَعْيِمُ الْمُحَامِقُ إِنْ يَعْيِمُ الْمُحَامِقُ الْمُحَامِّةُ الْمُحَامِ عَالِهُ مَعْنَى وَدُهَا أُواْ خَرَا والمتظّلَ بِعَا وَنَوَا لَهُا بِ وَهِ عَلَى النّاقِ اللّا لِهِ ـ وَ إِنْنِانِي مَامِنَ عِمْنُ لَثُمّالِهُ وَهُلُورُورِي عَلِو اللَّهِ لعرم التكرار مزكوله تدرابي المائح إنها أوالفصة الجيكة وَدِلُ إِنْ فِي فِي إِلَا عَلْمِهِ

بالمورا فريد يجب وُوَالْتُلْعُولُمُنِحُ (تُعِيا الانفاقلزم الارمكا

مُحُ الدُّاخِيةِ

المنه قا فه الأهاف وَهُلُمُ الْعُنْ إِلَيْنَا رُّکُ اِزْلَتِ وِمِياً ووضييكا

سراء العرب الرزم المران بمركا ملانكما وتككأ 13/29

وموعد المفترية الإيار

عازلغ والمدوي تغيمه كعج الموالم مسبعك نقالة إلى الله والكيف أصلناعل لكلية مَنْ مِنْ الْمُنْ الْم ريتوريد المادر ونيته برايع و اصلينة عنب اجروار بالوعد هير ومعماما فالويتيز ٧ڮڵؠؙٚؽۼڿ؞ٳڗٵؙڿ؞ ۅؙڠاڮڒڶٵڔڟڿ؞ٳڮٛڛێ۪ڰ

المراجع المنزا فليتا ارمنت ميان الرابداء مُعْتَلِّهِ بِالصِرْق والكِرْابِ كُولِكُ التَّلْكِ إِنْهَا مُا ادْتِرَ فَا

4 4

رَحْكِ كِزالْ المُعْراء طاء فد مر راج الم فيانة لصيغ مزنفيه

ر المفاظلة الروا وشمكالويد المعسراة محكوفة مرزال الماطية مركان والمصرودة المرافة والمرافقة المراك عامداله المكانة المالية

وعكشه تافقك ف واربَرِهَنْوُهِنَا صُغِيلَ وَاحْتِهِ عِلْ الْكُرُولِ وَقُلِ قَانِهِ يَكُونَ عَالَمُ اللهُ تعاري نويم اكتفا أَعُلَاوُمانِتِلَمْهُ دِوْلَ فِع لِهُ الْكِبُرِاتِيْهِ دَا صَــلا العظام الساع بنيا بزقاب الله الناع بعدا الكفر بالصغر افانعيا مُرابِعُ النَّالَةِ يَشْتُو فِيهِ لِهُمُ مَالْمُهِمِةِ الْكَلِيَّةِ مُعُولِنُكِ إِصْلَامُونُ مَا مَنْ كَنْ مِنَ الصَّفْرِ مِنْ الْمِهْرُومِ كُنْ مِنَ الصَّفْرِ مِنْ الْمِهْرُومِ هُنْ النَّفِيةِ والنَّا الْمُعْلَمُ

وَالْوَاتِيْعِ للْأَصْلِلَهُ وَالْمُلْفِ! الْمُطَالِدُ

المراضية المتاهمة المراضية المجارية ال 120000

يِّا وَيُّالِثُولُة يزرد معنى مواهطه فا

تا بعد الحلا عالم عُيزك إلر عب بِهُ فَهُ أَوْ تَدِيْكِ مِنْهُ أَوْ تَدِيْكِ مِنْهُ أَوْ تَدِيْكِ مِنْهُ أَوْ تَدِيْكِ مِنْهُ أَوْ تَدْنُوا فَ وَرَاجِبُ إِنْعَادُ مُغْدُثُوا فَا الْمُعْدُدُ فَا فَا الْمُعْدُدُ فَا فَا الْمُعْدُدُ فَا فَا الْمُعْدُدُ فَا إَ اعراز طُرَعَهُ النَّبْرِكِ

وقَاقُ الْمُنْ وَرِلْعُنَاهِ فيصرف والخيف والمارية المالية المراجعة المر الغي المجال النبط مادلاني أفلانام

جر مروان

وَيُعْدُونِ إِنَّ الْمُتَرِثُونَا ، الْمُطْعِلِهِ الْمُتَرِضَاءُ الْمُطْعِلِهِ الْمُتَرْضَاءُ ولانع.

بزعم لتعاربنك المعلة وتلزر المتقلات بناها

هزّا أوراً المرجعة الكلفة وتكون ارمع لفّا والثانية عن المرن عكنيم ومينة المرتب المنهملة

الزيناه

بماسخ المنطابة كلاهمال من الثالية أَوْلِعَلَا وَإِنْ عَكُورُ لِيعُ وَمُا وكازم إيضالتك المازعة

1090

بَعْنِينَا آوَالْمُعَنِّمَامِ لِمُدَّ نِعَاجُهُ الْمُعْلِمُ لِمُعْنَالُ تكرز لك ليتالم تصلة مَ الْعَفِي بَيها مُا الْغُورُ الْ كِيْفُ وَثَارُ رُسِا الْمُتَّمِلَة إِنْكَارِجُنْ تَالْمَا الْفَدِّ مُ ومِكِنْلِ التَّالِي عَلِيْنُورَةِ ومِكِنْلِ التَّالِي عَلِيْنُورَةِ الناوالا دونزوني صاد فحرف لكلديستار م وميعة البناج بالتركية فموصف (ساع عنداد دوس)

وَمُلَانِدَ أَدُلا أَكُثُ فأفلفوا فإضافان النالة الموثمة

خُلَالوصي (نَالم الفقاء

وكالمواهر

الم الخرائض مراه عزين الماعرة المال في المال في المال الفاصل المال الفاصل المرابع المال ا